



Н. Тряпильникова

Жизнь моя

от А
до Я

Восхождение



*«Хочу зимы безмолвной, белоснежной,
Когда из труб струится белый дым
И манит окон свет родной и тёплый,
И мы невольно к ним спешим...»*

Н. Прядильникова

Н. Прядильникова

*Жизнь моя
от А
до Я*

Восхождение

(стихи и проза)

г. Белая Калитва
2017 г.

ББК 84(2Рос=Рус)5

П - 85

Прядильникова Н.А.

Жизнь моя от А до Я. Восхождение

Н.А.Прядильникова - Белая Калитва:

Изд.: ООО «Калитва-Печать», 2017 - 44 стр.

Дорогой читатель!

Перед Вами четвёртый сборник из цикла «Жизнь моя от А до Я» - «Восхождение». Можно по-разному трактовать его название. Бесспорно одно, что его выход стал возможен благодаря Вашему заинтересованному и доброжелательному вниманию к моему литературному творчеству.

Ваш интерес к моим публикациям утвердил меня в необходимости продолжать однажды начатое дело. От сборника к сборнику всё с большей уверенностью я погружалась в мир поэзии, умом и сердцем постигая его очарование.

Ваши отзывы служат для меня источником вдохновения. Я рада, что вы находите мои стихи светлыми и добрыми, что они служат Вам поддержкой в жизни.

Ваша Надежда

Мы

Сливается всяк живущий
Со временем и землёй,
 силу жить дающей,
Ту, что родиной мы зовём.
Не мы выбираем время,
Оно выбирает нас.
Нога наша встала в стремя,
И конь норовистый – время
Несёт нас по жизни вскачь.
Мелькают годы и вёрсты,
 люди и города.
Нам бы в спешке этой
Не выскочить из седла.
Нам бы росой умыться,
Нам бы вдохнуть луга.
Нам бы так сильно влюбиться-
 раз и навсегда.
Пусть песня наша сольётся
С пением птиц и капелью весны,
И вечно живут под солнцем
 дети и песни,
Что от этой любви рождены...



Сколько лет, сколько зим...

Никто не скажет, сколько зим? –
А спросят, сколько лет ты прожил?
Мы каждым летом дорожим,
А всем, кто в августе рождён,
Оно вдвойне дороже.
О нём мы с осени грустим,
Торопим время с нетерпеньем,
В узоре зимнем на стекле
Нам грезятся цветы и зелень.
Спешим, спешим. Куда спешим?
А жизни миг неповторимый
Остался в прошлом - мы грустим.
Так, может, лучше помолчим,
Посмотрим на Луну и звёзды?
Или друзей на пир свой соберём,
Нальём, споем, ещё нальём
И вспомним прожитые годы!



К очередной встрече с читателями библиотеки им. А. Снитко

(в январе 2009 года я пришла в библиотеку
в качестве слушателя, а ушла поэтом)

Приход к вам для меня
Всегда как именины.
Сюда своё я сердце принесла,
Свою печаль, свои обиды
В надежде, что найду хоть капельку тепла...
Тогда здесь собрались известные поэты, -
Их имена весь город знал, -
Они читали драмы и сонеты.
Меня их мир очаровал.
За окнами - январь, сугробы снега,
А здесь - сияние ума, тепло души.
Я слушала...
И у меня как будто крылья
Чудесной птицы проросли.
Взмывала я легко со строчкою поэта,
И сердце стыло, если на беду
Герой был обречён по замыслу сюжета
(но знала я, что я его спасу).
Душа моя согрелась и окрепла,
И я открыла сердце вам своё,
- в чём тайна? -
Просто птица Феникс простерла
Надо мной своё крыло.



Подарок от Зимы

Сегодня в зимней сказке я
За главного героя.
Иду аллейкой не спеша
И память детства вороша,
Скрипит снежок,
И падают снежинки...
В тот, мой далёкий, школьный год
На ёлке я была Снегуркой,
Со мной был Дедушка Мороз.
Мы с ним водили хоровод
Вокруг нарядной ёлки.
Звучали песни и стихи.
В костюмах дети танцевали.
Все были очень веселы,
Но и следить не забывали,
Чтоб серый Волк и хитрая Лиса
Подарки из-под ёлки не украли.
Они в чудесном сундучке
До времени лежали.
Ах, это чудо из чудес –
В героев сказки превращение!
Мы победили, наконец,
И Волк с Лисой у нас
Просил прощения.
Героев всех подарки ждут
За их упорство и за труд,
Ну и, конечно, в качестве прощения
Лисице с Волком – наше угощение!
...Зима из детства принесла
Мои любимые снежинки,
Они сверкают ярко,
Упав в ладонь подарком.



*Школьная ёлка – 1962 год (городской краеведческий музей,
зал Дворянского собрания)*

Крещенские морозы

Сильны крещенские морозы!
Крещендо звон колоколов
Люд православный собирает
Под своды храмов и церквей,
Где с упованием на бога
Крестили все своих детей.
Сильны крещенские морозы,
Но вера у людей сильна.
Для них купелью станет прорубь,
Лечебную - крещенская вода...
Сильны крещенские морозы,
И Русь Крещением сильна!



*Выступление на встрече с читателями.
Январь 2017 года*

В ожидании зимы

Хочу зимы, - умыться первым снегом,
С бельём с морозца свежесть в дом впустить,
Узор, увидев на стекле оконном,
Немножечко о лете погрузить...
Смотреть в окно, как детвора играет
Или затеется лепить снеговика.
Румянец на щеках детей пылает,
Похоже, не страшат их холода...
Хочу зимы безмолвной, белоснежной,
Когда из труб струится белый дым
И манит окон свет родной и тёплый,
И мы невольно к ним спешим.
И скрип шагов по снежной целине
Легко до самых звёзд взлетает.
Они мерцают в зимней тишине,
Им лунный свет нисколько не мешает
Смотреть с застуженных небес
На речку подо льдом, еловый лес,
На след, что путник оставляет...
Хочу зимы с искристым снегом,
Когда вослед снежинок кутерьма,
И Рождество благословляет небо,
Во всех церквах звонят колокола.



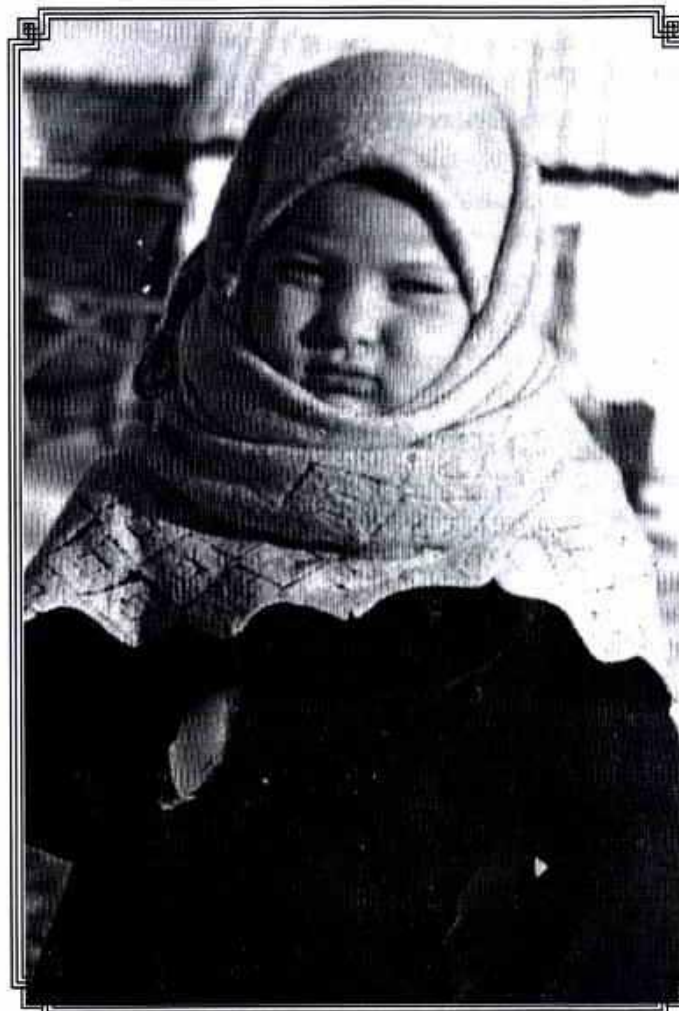
Год Экологии грядёт

Опять сегодня дождь идёт,
Уж пятый день полощет.
А ёлочка нарядная
Со мною вместе снега ждёт,
Но вместо снега дождь идёт.
Каким же будет Новый год?
Размокнут валенки в пути
у Дедушки Мороза,
Снегурке тоже не пройти,
Её наряды под угрозой.
Да что Снегурка - я сама
Едва по улице прошла,
Минуя лужи.
Снежок бы нужен -
Фонтаны грязи от машин.
А где ж кружение снежинок?
Ох, это всё нам неспроста
Дано взамен былых ошибок.
Был год Кино, Литературы год,
Год Экологии грядёт.



Детские глаза

Взгляните в детские глаза
И в душу детскую взгляните.
Ваш гнев для них страшнее, чем гроза.
Гоните злобу, прочь гоните!
Они ещё осмыслить не смогли
Законов жизни не всегда счастливой.
Ты, взрослый, сильный, помоги
Душонке детской беззащитной,
Не отвергай его молящий взгляд
И детских рук, просящих об участии.
Ваш нежный взгляд и тёплый дом -
Для них уже большое счастье.



*Так выглядел поэт в свои неполные пять лет...
январь 1957 год*

Любимый город

Иду знакомой улицей
По Белой Калитве...
Давненько мы знакомы с ней,
Мест лучше нет нигде.
Здесь вечерами летними
Со сверстников гурьбой
Играли в детстве весело,
И мать звала домой,
И ночью полнолунною
Любили попугать
Колдуньей или ведьмою, -
Что с фантазёров взять?
По этой улице потом
Мы дружно в школу шли,
За партами с учебником
У нас мечты росли:
Кто станет недра раскрывать,
Кто в космос полетит.
Кто будет строить, сталь варить,
И этим станет знаменит...
Промчались годы юности
И ветры перемен,
А городок любимый мой
Ничуть не постарел.
Теперь другие ценности,
Пусть кто-то говорит,
Забыв родные прелести,

В столицы норовит,
А мне моя провинция
Дороже с каждым днём:
Здесь жизнь неспешно движется
И каждый мне знаком,
В трёх речках отражается
Высокий небосвод,
И вольный ветер просится
В степной простор.



Двадцатилетним

Какая радость - 20 лет!
Ловите счастья миг, ловите!
Прекрасней даты в жизни нет -
Она сейчас в своём зените.

Как торопили вы года,
Стремясь к своей мечте заветной:
Нетерпеливому:
- Когда?
- Сейчас, - уже звучит ответом.

Сейчас сильны как никогда,
Готовы справиться с любой задачей.
Сейчас вам горе - не беда.
Успешны в жизни это значит.

Сейчас вы счастливы сполна
Всем тем, что есть и скоро будет.
Так пой же, сердце, и ликуй, душа,
Под звонкий счастья бубен!



Л.Ф.

Бывают судьбы, как река равнины,
Всё в жизни тишь и благодать.
Текут их воды горделиво,
Несуетливо вдаль стремясь.
Вам выпала судьба
Подобно речке горной.
В её скалистых берегах
Ей тяжко непокорной.
И ропот свой не в силах скрыть
Она клоочет и бурлит,
А всё ж не может изменить
Того, что русло ей велит.
Разбив все волны о гранит,
Истратив свои силы,
Она бежит, бежит, бежит,
И вот уже равнина
Её встречает гостьей дорогой
И ей сулит измученной покой.
Река ж всем щедро дарит воду
И счастье в том находит.



Вальс сновидения

Мне снился бал, на нём я танцевала.
Оркестр волшебной музыкой пленял.
Нарядная толпа ему внимала.
Паркет, как зеркало, блистал.
И в центре зала вальс я танцевала.
Неведомый, но милый кавалер
Кружил меня уверенно и нежно.
Ах, как легко он танцевал!
И люстры, зеркала мелькали,
Кружась под музыку со мной,
Я лиц людей не различала,
Но слышала восторги за спиной.
Мы круг за кругом повторяли,
Вальсируя в свечении ламп.
Нас музыка кружила нежно,
Как мать баюкает дитя.
Мне снился бал, на нём я танцевала,
Восторженный души полёт
В движении танца постигая.
Как сказочно красив был сон!
Проснувшись вдруг, я точно знала,
Что сон мне этот не забыть.
Как будто бы в раю я побывала.
Какое счастье - в вальсе плыть!

Жизни виражи или смех сквозь слёзы

Крутые жизни виражи -
И вновь я на обочине.
- Куда ты прёшь? - пробормочу, -
Не видишь, что ли нету мочи!
Проковылять старушке дай
На место безопасное.
Да не ори, не возражай
(Сидеть нам дома - вам приятнее).
Жить без движенья нету сил,
Да и в аптеку надо бы...
И мы когда-то были молодыми.
Но вот, поди ж, кто бы подумать мог, -
Седые, старые, хромые, -
Но не берёт к себе нас Бог.
Похоже, есть ещё у нас
Земное назначение,
И не настал ещё наш час
Готовить душу к вознесению...
На крик от боли, чтобы не сорваться,
Услышав твой сердитый ор,
Я начинаю весело смеяться.
Кто б рассмешить меня так мог?



И мы пришли когда-то в этот мир,
Не ведая предназначения,
Но краски, запахи и свет его манил,
В нас пробуждая удивление.
Пытливый ум хотел всё знать,
А сердце - все изведать тайны,
Но мир нам только занавес открыл
И души погрузил в печали.

В твой новый жизни год...

Люба, Любочка, Любаша!
Жизнь куда несётся наша?
Уж остались позади
Нашей юности мечты.
Дети выросли давно,
Их не радует кино,
Подавай им Мерседес
И билет в Лос-Анджелес.
А нам хочется любить
И в красивом платье быть...
Сесть бы нам в кабриолет
И помчаться с ветерком
В лес булонский прямиком!
Пусть, какой-нибудь маркиз
Нам прошепчет тихо: «Мисс...»
Нет! Зачем нам лес булонский
И какой-то там маркиз...
Пусть мужчина будет крепкий,
И не смотрит сверху вниз
На видавшую немало
Даму в возрасте таком ...
Коль читал, ему с Бальзаком
Он давно уже знаком...
Впрочем, милая Любаша!
В день рождения твоего
Загадай сама желание.
Пусть исполнится оно!

Белые розы

Люблю я розы аромат -
 не алой, белой,
тончайший запах без прикрас -
 несмелый.
Как розы белые чисты,
 не яркие, робки...
Они как девушки - не рви
 цветок напрасно!

Мадам! Какие вам стихи писали!
Цены вы их, увы, не знали,
Вниманием таким пренебрегали.
А как бы счастлив был поэт
В ответ услышать ваш привет,
И если пусть не восхищение,
То их хранить хотя бы заверение.
Он стих писал, душой сгорая,
Но времени пески их занесли,
 того не зная...

Луна-подружка

Белый диск Луны в окне
Светит, но не греет.
Всё равно тепло душе
Оттого, что светит.
Смотрит на меня в окно
Как на давнюю подружку.
- Что тревожит? Расскажи,
Да оставь подушку.
Знаешь, сколько на веку
Я своём видала?
Но в подушку слёзы лить
Никому не помогало.
Ведь известно же давно:
Всё пройдет, пройдёт и это.
Только люди всё равно
Беспокойны до рассвета.
От бессонницы такой
Им не в радость солнце,
И с больною головой
День не удаётся.
Ты, скорей глаза закрой,
Я за тучку спрячусь.
Завтра день настанет ТВОЙ,
Принесёт удачу!

Март

Скажите «март» –
И я услышу капли первой звон.
Уж талый снег весною дышит
И пахнет пряною землёй.
Снег ноздреватый, словно сахар,
Окрашен нежной синевой.
И всякий звук иначе слышен –
Не так, как уходящею зимой.
Вот дятла стук и крик вороны –
Всё вторит марту;
И ручьи заспорят скоро с воробьями:
«Вы чьи, скажите, - чьи?»
Прохладой чистой ветер веет –
На вкус, как родниковая вода,
И новой жизни сила зреет
И гонит прочь снега.



Мать и дитя

Сынишку мать кормила грудью
И любовалась на овал
Грудь и щёк его упругих –
Один другого повторял.
Их линий нежных совершенство
Являли миру смысл блаженства.
Бог ведал, что он создавал.
Какое чудо изваял!
Святое чувство материнства
Сродни божественной любви,
Им движет только бескорыстие
И терпеливость доброты.



Чине О.

Привет тебе, мой друг далёкий!
А впрочем, ты не так уж далеко,
Но круг забот о ближних держит плотно,
Для встречи время выбрать нелегко.
Спешим успеть долги отдать
Любви, терпенья и участия.
Вот только стали понимать,
Что в этом есть земное счастье.
Но, торопясь за солнцем, на бегу
Тебя я часто вспоминаю.
И пусть пока приехать не могу,
Но встретиться с тобой мечтаю.
Мы будем долго-долго говорить
И выпьем ни одну с тобою кружку чаю,
И память детства, юности дарить
И откровенья жизни не устанем.
Гроза весенняя иль ранняя звезда
Напомнят нам, что расставаться надо.
Нас ждут домашние дела,
А дружба и поэзия – награда.

16.07.2016

Платьница

Разве может позабыться
Платье детское из ситца?
Мама ночь всю не спала,
Чтоб порадовать с утра
Дочь любимую обновкой.
- Посмотри, сидит как ловко!
Нежно-голубое поле
Всё в букетиках левкоя.
День воскресный - летний день.
Ждёт нас в парке карусель.

Платье нежное из шёлка
Сшила я уже сама.
Долго ткань драпировала
И в мечтах воображала,
Как она при каждом шаге
Иль под лёгким ветерком
Заструится и волнами
Стан девичий обовьёт...
Платье нежное из шёлка –
Юность светлая моя!

В белом платье подвенечном
О любви мечтала вечной,
И порхала вслед за мной
Между небом и землёй
Белоснежная фата,
Как девичий сон, легка.

Я с тобой кружилась в вальсе,
Отдаваясь любви власти,
Грациозна и светла –
Я счастливою была.

В тёмном драповом костюме
Я забыла про кастрюли,
Сброшен фартук и халат,
Тапочки в углу стоят,
В туфельках на каблучке
Строго выхожу к доске.
Начинается урок.
Верю я, что детям впрок
Знания законов вечных
В нашей жизни быстротечной.

Год за годом, день за днём
Мы по платьям узнаём
Женской жизни череду.
В памяти я их храню.

У кого что болит...

Я, как под парусом белым,
Сегодня «плыву»
На больничной постели
В самом дальнем углу.
Многоместной палаты
Несмолкаемый шум
Как волны черноморской
Переменчивый гул,
Только «качка» сильнее –
Хочет сбросить меня
С неудобной постели
В черноту небытия.
Голос слабый не слышен
В море гула людском,
Только ангел-хранитель
В изголовье моём.

Счастье жизни

Потеряла счастье где-то -
и когда, в каком краю?
И кружит судьба по свету
душу грустную мою.
И зовёт меня дорога
в детства милые края.
Не у отчего ль порога
обронила счастье я?
Нет. Меня уж там не помнят,
и другие тополя
вознеслись свечою в небо
в ясный полдень сентября.
Может раннею весною
унесла его река?
Помню, помню, как под солнцем
льдины рушила она,
как сверкало и звенело
счастье в сердце у меня.
К морю синему на льдине
унесла его река.
Или в знойный летний полдень,
когда воздух чуть дрожит,
и в висках тревожно время
напряженное стучит,
я в беспамятстве от жажды
в раскалённые пески
обронила ненароком
счастья нежные цветы?
А теперь дождей ненастье,
зимней вьюги кутерьма
занесли пути-дороги,
где искала счастье я.

Поезд жизни-2

Говорят, ушёл мой поезд -
Я сама охотно верю,
Только что-то не пойму,
Он когда промчался мимо,
Простучав на стыке лет?
Уж других везёт он в дали,
Увлекая и маня, -
Ну а мне во след махать им,
На скамеечке сидя?
- Не люблю таких я шуток, -
Прямо жизни говорю.
И коль несколько минуток
Есть в запасе у меня,
Подожду другой я поезд,
И надеюсь, что не зря.
И помчит меня мой поезд
В сине-дальние края,
Где мерцают счастья звёзды
И живут мои друзья.
Может там, за горизонтом,
Я, увидев моря ширь,
Захлебнусь души восторгом:
«Ах, какой простор и синь!»
А за этим поворотом
Ждут давно меня леса
Или в шапке белоснежной
Высоченная гора!

Может, где-то на разъезде
Кто-то ждёт меня давно, -
Раньше встретиться, наверно,
Было нам не суждено.
Тосковать ещё мне рано, -
Есть работа и семья,
И стихи свои, к тому же,
Вам не все ещё прочла.



Эскизы

Не бойся горя и беды -
Они нас делают людьми.

Пора мне петь другие песни:
Повеселее, поборей.
Весна пришла и солнце блещет,
Устроил в луже ванну воробей...

Парит земля, прощается с морозом.
И тёплый пряный аромат
нам навевает грёзы,
Что скоро-скоро небеса
пошлют на землю грозы...

Вечер тихий и прохладный.
Гладь зеркальная воды
Отразила берег скальный
И деревья у реки...

Вздыхает ширь морская,
Волной на берег набегая.
Ах, сколько море знает,
Что знать нам не дано,
Какие тайны скрыты
на дне его?

Тополя

В доме было необычайно тихо, сестрёнки и мама-педагог ушли на праздник «Первого звонка». А Настенька-второклассница должна была остаться дома, так как простыла, накупавшись в реке. Она знала, что папа обязательно придёт посмотреть, как она себя чувствует, а пока, до его обеденного перерыва, она рассматривала всё, что было доступно взгляду. Дощатый потолок она уже изучила до мельчайших подробностей, больше всего её занимал рисунок распила сучка, и в очередной раз, дойдя до него взглядом, она посмотрела в окно.

За окном виднелся навес колодца и два больших пирамидальных тополя. Эти тополя были видны отовсюду, и Настенька всегда искала их взглядом, когда уходила далеко от дома. Она ещё не бывала в других городах и странах, но и поход на Караул-гору или в воскресный день в городской парк были для неё событием.

Жизненных впечатлений было немного, но они были яркими и светлыми. Правда, этим летом им со сверстниками пришлось пережить смерть птенцов синички. Птенцы оказались без мамы, и, несмотря на все старания, дети не смогли заменить её. Понятие смерти ещё не вошло в жизнь Настеньки, родственники и соседи на её памяти не умирали. Но иногда, когда ей было обидно, Настенька представляла, как в случае её смерти будут горько сожалеть обидчики, и, роняя по ним слезу печали, Настенька прощала их.

Сегодня Настенька впервые задумалась о смерти. Думалось ей легко, может оттого, что уже не было сомнений

в скором выздоровлении. А интересовал её один вопрос, что думает или вспоминает из жизни умирающий человек. Она не сомневалась, что обязательно вспомнить эти два тополя у колодца.

Досадно было Настеньке пропустить школьный праздник. Множество вопросов волновало её: кто будет соседом по парте, есть ли «новенькие»? И потом, что нового узнают дети сегодня от своего учителя? До школы Настенька многому училась у своей старшей сестры, однажды та предложила Настеньке скороговоркой произнести слово «пальто». Какого же было удивление, когда явственно стало слышно «тополь». Кто придумал слова? Сколько интересного вокруг!

Уже через день Настенька пришла в школу, начались уроки с шумными переменами. Ожидания Настеньки оправдались, с каждым днём она узнавала всё больше интересного, легко переходила из класса в класс, у неё были хорошие отношения с одноклассниками, она с удовольствием пела в школьном хоре и выступала на спортивных соревнованиях.

Быстро сменяли друг друга школьные годы, и вот уже Настя – выпускница, встречает со своими, теперь бывшими, одноклассниками зарю на Караул-горе, привычно находит взглядом по тополям родительский дом.

Впервые Настя ощутила щемящее чувство безвозвратно ушедшего времени. Не всё было безмятежно в небольшой ещё её жизни, вот и на выпускном экзамене получила неожиданно четвёрку и лишилась «золотой» медали. Надо теперь будет сдавать вступительные экзамены на общих основаниях.

Поступать Настя решила в медицинский институт на педиатрический факультет, - что может быть лучше? С улыбкой вспомнила свой первый «айболитовский» опыт. Однажды цыплёнок сломал ножку. Она, тогда ещё дошкольница, приняла решение - наложить шину из спичек. Цыплёнок скоро бегал наравне со своими быстро растущими братишками и сестрёнками.

Не суждено было осуществиться этой мечте. Вернулась Настя из чужого города к своим тополям, не пройдя конкурс, стала зарабатывать медицинский стаж, но и он не пригодился. Жизнь распорядилась иначе. Вскоре Настю будут величать по имени отчеству и будет она учить детей.

А пока тополя встречали Настю, когда она возвращалась после работы, из дальних и близких поездок. Тополя проводили её в чужой дом, где она надеялась обрести своё семейное счастье. Потом закружила жизнь Настю, как майский ветер тополиный пух...

Оказалась она в доме-новостройке на песках, где ветер рисовал причудливые «барханы», и даже трава появилась только через год. Не сразу стараниями жителей приживались деревца, а тополя стойко переносили степной ветер и сушь лета. Так перед её окнами появились два пирамидальных тополя, точь-в-точь, как в родительском доме.

Однажды, когда они ещё не сбросили листву, налетел осенний ураган со снегом, сломал один тополёк, а другой выстоял, поддерживаемый упавшим. Всю зиму выживший тополь напоминал своим искорёженным видом это несчастье. Анастасия с нетерпением ждала весну, - как тополь на неё отзовется после перенесённого несчастья. Весной

в срок появились липкие, терпко пахнущие, листочки, а летом за ними уже с трудом угадывались недостающие ветви. Осенью тополь окрасился в золотистый цвет и напоминал пламя свечи...

К этому времени Анастасия уже многое извела в жизни, схоронила старшую сестру и родителей, тяжело переживала их утрату. В горестных раздумьях, окинув взглядом тополь за окном, она вздыхала: «Тополя, я у вас учусь жить».



Истоки «Восхождения»

Восхождение – стремление, путь к высшей цели, имея начальную точку отчёта. И такое начало есть в четвёртой книге Надежды Прядильниковой. Это – детство. Что может быть лучше, беззаботнее, прекраснее детской поры? Когда всё просто и понятно, в плохое не верится и будущее видится в ярких, праздничных красках. Именно детские впечатления самые искренние и чистые, об этом и говорит автор в своих стихах. И недаром в сборник включены фотографии – школьной ёлки, автора в пятилетнем возрасте. Они являются прямым продолжением стихотворений и прозы – серьёзный, вопрошающий взгляд маленькой девочки и рассказ «Тополя», в котором и даются ответы на многие вопросы, которые занимают ребёнка. В стихотворении «Детские глаза», призыв к милосердию – не ожесточиться, помнить, что душа ребёнка беззащитна и мы должны помочь ему обрести уверенность и быть счастливым.

Восхищение красотой родного края выливается в проникновенные строки:

*«Скажите «март» –
И я услышу капли первой звон.
Уж талый снег весной дышит
И пахнет пряною землёй».*

Или в стихотворении «В ожидании зимы»:
*«Хочу зимы безмолвной, белоснежной,
Когда из труб струится белый дым».*

И, конечно же, невозможно не признаться в любви родному городу:

*«А мне моя провинция
Дороже с каждым днём».*

А ещё у Надежды Прядильниковой есть замечательное качество, она умеет дружить: сохранять отношения на долгие годы, находить новых друзей, быть внимательной к ним, радоваться их успехам, искренне сочувствовать печалям, всё проявляется в стихах, посвящённых подругам и друзьям.

Наверное, все эти качества и являются источником вдохновения для поэта и выход в свет новой книги – яркое тому подтверждение. Я уверена, что и этот сборник не оставит никого равнодушным, ведь каждый найдёт в нём строки созвучные с его душой, чувствами, переживаниями, задумается над прожитыми годами и несомненно вспомнит детские годы.

Ольга Фокина
руководитель литобъединения «Феникс»

Содержание

Мы	4
Сколько лет, сколько зим	5
К очередной встрече с читателями библиотеки им. А.Снитко	6
Подарок от зимы	8
Крещенские морозы	10
В ожидании зимы	12
Год Экологии грядёт	13
Детские глаза	14
Любимый город	16
Двадцатилетним	18
Бывают судьбы, как река равнины	19
Вальс сновидения	20
Жизни виражи или смех сквозь слёзы	21
И мы пришли когда-то в этот мир	22
В твой новый жизни год	23
Белые розы	24
Мадам!	24
Луна-подружка	25
Март	26
Мать и дитя	27
Нине О.	28
Платьица	29
У кого что болит	31
Счастье жизни	32
Поезд жизни-2	33
Эскизы	35
Тополя	36
Истоки Восхождения	40

Прядильникова Надежда Алексеевна

Жизнь моя от А до Я

Восхождение

(стихи и проза)



Фото на обложке Подгорного А.В.

Фото Фокиной О.Г.

и из семейного альбома

Свёрстана и отпечатана в ООО «Калитва-Печать»,
347041, Ростовская область, г. Белая Калитва,
ул. М.Горького, 242 «Б», т.8(86383)2-71-17,
заказ № 000201 февраль 2017год